

一場美的邂逅 ~ 印尼歌舞驚豔花博

- 黃麗嫦 -

一掃連日灰濛濛的淒風寒雨，九十九年十二月十七日這一天，小周末午後的冬陽



暖和得讓人微醺，花博美術公園區迎客坊表演舞台前早已匯集眾多人潮，許多印尼歸僑的同學、好友早早就到花博報到，尤其是張國煒老師在耕莘文教院中英文老歌的學生，不論是夫

妻攜手、母女結伴，還是好友成群，老老少少的都趕在下午一點半前進場，他們眼中期待的不是此區所展示東南亞、美洲各地爭奇鬥艷的花草，而是即將上場、充滿華麗與熱情的印尼歸僑協會歌舞表演！



揭開序幕的是象徵迎賓的椰殼舞(Tari Tempurung)，繽紛的彩衣、金光閃耀的頭



飾，這一群有些甚至已經是祖母級的舞者踩著輕盈的舞步搖曳生姿，開場便贏得滿堂彩！接下來則是由歌王張國煒與劉朗琦的二部合唱蜂蜜與毒藥(Madu Dan Racun)，歌聲美妙

動人，餘韻繚繞；隨後上演的絲巾舞(Tari Selendang)再次將印尼舞蹈細膩的肢體動作與閃亮華麗的造型呈現在大家面前，讓前來賞花的遊客與學生們也忍不住駐足欣賞，現場座無虛席；歌王張國煒不愧其封號，以一首一首的獨唱獨挑大樑，最後一首梭羅河畔(Bengawan Solo)時，舞群再度上場，表演在最高潮時舞者紛紛下場邀來賓共舞，將氣氛炒熱到最高點，全場洋溢著歡樂熱情，現場觀眾甚至在結束後爭相合影留念，足見此次表演成功與精采。



台上三分鐘，台下十年功，這短短半個小時的演出，除了林庭瑄舞蹈老師與團員的努力與付出，更是感謝許多人的鼓勵與支持，包括慧眼識英雄的邀請單位「台北市中山



區公所」，給予這次演出高度肯定；馮新蘭(本會會員馮新開之妹)



馮家千金們，多次在舞蹈服裝訂購所給予的協助與幫忙；好友蕭夔濤同學不辭辛勞的在現場拍攝，為這次演出留下珍貴的鏡頭與美好的回憶；當然，還有所有為我們加油打氣的印尼歸僑與好友們。在這邊也向大家預告，2011年4月22日下午

四時，印尼歸僑協會歌舞表演將在台北花博美術公園區之美術館再次演出，誠摯希望各方好友幫我們宣傳與加油，讓印尼歌舞之美，再次擄獲所有來賓的心！