

秋之聲

梅傑

在金黃的季節，
花顏失色，
黃葉飄零；
在蕭瑟的階前，
幾分孤寂，
幾許傷悲。

您一無表情地對我說：

「花開花落，對我已經毫無所覺：」
其實，在您歷經風霜的臉龐上正流露著——
對璀璨人生的依戀，
對無情時光的慨嘆，
對變幻莫測的人間事的無奈，
對我的怨懟，
以及對自身的困惑與迷惘。

須知，孤獨皆因無緣份，
情怯未必是近鄉：——

君不見，
天網罩頂，
法網猙獰！
在千年禮教束縛下，

俗人無義，
流言無情！

教人不敢越雷而自我了斷，
任流光飛逝而抱憾終身。

自古至今，
世間多少有情有義的好男好女，
就這般無聲無息地，
屈就在禮教的束縛下，
在無邊無際的天網和法網中，
消聲匿跡：

孤獨皆因無緣份

情怯未必是近鄉

流言枉斷情緣路

流光掠盡千古郎（註）

註：「郎」，台語「人」的意思。

民國一〇二年八月十八日星期日

梅傑撰於臺北仁愛同欣居

人老了莫心慌

梅傑

人老了，一舉一動，都帶給老人許多的連想，特別是在生、老、病、死議題上格外的敏感。

似乎老人對往生一途，都還能平靜地接受上天的安排，安然離去。唯有生病，總是帶給老人最大的不安與恐懼。

人老了，生病了，會緊張。並不是生病了怕死，而是怕病中的折磨。所謂「病魔纏身」，把生病形容成魔鬼一般可怕，可見生病對人類的衝擊。所幸，

現代人類的心理精神教育越來越進步，心理醫生或廣大的醫療群及醫療資訊，都會廣泛地指導或傳輸病人要能接受病毒的侵襲，要病人不要心慌，並鼓勵病人要與病毒共生，無異為病人作一個強而有力的心理建設，並能按照醫生或醫療資訊的指示或教導，作有系統的療程，使病人充滿信心和希望，繼續在人群中好好地生活著，穩定地迎接每一個天亮的日子。

人老了，行動自然要比年輕人遲緩，又容易跌倒受傷，一旦跌倒受傷，就不免產生一連串不好的想法。此時，不要心慌，用心養息，將有助健康的恢復。

淺見以為，人老了，不管有無跌倒，受傷與否情事，都要趁自己心智健全時，向法院轄區公證人，聲請訂立生前遺囑，作財產上適當的分配。

尤其，擁有二個以上子女又有財產的人，或是沒有子女又有財產的人，都有必要訂立生前遺囑，以穩定自己的軍心。如果世態有變，也不要心慌，可以向原公證人聲明「生前遺囑」作廢，另立生前遺囑，一樣可以安心地好好地度過餘年：

中華民國一〇二年八月二十一日

梅傑撰於臺北同欣居