

# 砥柱中流的客家民族人物

賴世英（瑛）

數風流人物，還看今朝（毛澤東沁園春詞語）

客家人，是中原民族之一支，其源

遠流長，因遭歷代變亂，由中原遷移南方避難，不畏艱辛，越嶺過河，一步一步的跋涉千里，因在這遷移步行的環境歷鍊中，形成客家族人的一種獨立不畏苦的精神，為了避難，免遭獨裁者的追殺，大多數擇山聚居，隱居山林，埋頭苦幹，一面為婦孺的安全，一面卻伺機復出，為國家社會貢獻一分棉力。故一位有名的歷史專家，曾研究中華各民族的歷史與特性，曾發表其見解云：「中華各民族中，客家民族是一支最優秀的漢民族，不但勤儉吃苦，且團結合作及富愛情心的民族。因為日人欲侵佔中華，故他們對中華的歷史文物都有很透徹的研究，為其日本軍國主義鋪下一條侵華大道，究其原因，客家民族為何受日的重視，原因有二：

（一）為了避難，舉家遷移，長途跋涉，跨山越嶺，攜老扶幼，這是多艱苦的事。因此環境的苦難，

給了客家民族陶冶成為勤儉耐勞的民族特性。

（二）為了婦孺的安全，免遭暴君追殺，隱居山林，堅苦奮鬥，日與山為伍，而山是君子，山是仁人，仁是愛人而不存私心的，養成了客家民族的愛人無私，見義勇為，雖是屢次失敗，卻不灰心，仍然堅毅不屈的向前奮進，有一分熱，發一分光，為國家社會謀幸福的民族特性。

歷史是一面鏡子，歷史的記載、事跡，能供給世人去照一照、看一看，誰是醜惡，誰是美善，但在一部歷史的記載中，人是主角，敘述人在國家在社會所扮演的角色。誰是昏聩，誰是賢明，誰是賣國求榮，誰是社會棟樑，為中流砥柱，歷史卻詳細在記載著、詳述著，留為後世子孫的一面鏡子，知有戒心焉。

而歷史是說人的事，不過數十年的

光景，或六十、七十、八十歲時間飛快的過去，死後「蓋棺定論」，這是個人的一生。

國家是眾人的、是老百姓的，而國家的的事是眾人的事、是老百姓的事，所以孫中山先生說：「天下為公」，天下是眾人者，為眾人所「公有」、「公治」、「公享」，不能為一人所獨霸；但若「天下為公」，必須人人有「博愛」之心，亦是「愛人如己」之情，也就是我們常說的「民主」，但「民主」卻不能妨害他人的自由，是否人人都能做到這一點，實是「知易行難」也。

然而，國家的興衰、輪流交替，也就是三國演義書上說的：「分久必合、合久必分」。因此這一分一合，都免不了會引起一片戰亂，老百姓流離失所；這一分一合也形成一個時代與另一個時代的結束與開始，而每一個時代的變遷卻操在人的手中，也就形成了在太平時代有賢君，亂世時代有忠臣。而每個時代的客家民族都會有賢君與忠臣門出現，為國家社會中流砥柱的重要人物。

中華民族從黃帝統一全國後，經過唐堯禪讓、夏、商、周、春秋戰國、漢（前漢及後漢）、三國（魏、蜀、

吳）、晉（東晉、西晉）、五胡亂華、唐、宋、元、明、清、中華民國、中華人民共和國、迄今有五千多年的歷史了。在每一個朝代的一分一合，客家民族由中原輾轉遷避至南方各地，語言多保留中原古音，如廣東、福建、廣西、江西、四川、台灣……等地，都有客家民族，現在甚至在世界各國都有客家民族移居在那裡。有人說：「有海水的地方就有中國人在那裡，有中國人住的地方就有客家民族」，尤其是東南亞一帶聚居更眾，而印尼更多，分佈在全國各地，如爪哇島、蘇門答臘島。加里曼丹島……為多。

因客家民族人口眾多，故在每一個時代的轉變中，賢君與忠臣都會在這個時代出現，扭轉乾坤，為中流砥柱、流芳百世，但是否時勢造英雄，亦或英雄造時勢，那就留待後世有識之士去議論吧！茲將客家民族在各時代中的風流人物簡略述之，供為客家民族後代子孫之借鏡。

## （一）文天祥

文天祥是宋朝時代人，字宋瑞，又字履善，號文山。江西吉水客族人。官

做到左丞相，封信國公。當元軍大舉進攻宋朝時，文天祥奉命領軍抵抗，而元軍兵強馬壯，雖然無法與之抗爭，但文天祥卻愈挫愈奮，絕不屈服，後為元兵所捕，拘留燕京三年，元朝屢次派人到獄中勸其歸順，但文天祥屢次拒降，終於被殺，而元世祖見他忠貞不二，亦稱讚是真男子也，臨死前曾寫「正氣歌」以明志，其中有「孔曰成仁，孟曰取義，惟其義盡，所以仁至，讀聖賢書，所學何事。而今而後，庶幾無愧」，一片忠貞之言，流芳百世，仍為後人所崇拜。

而文天祥領兵抗元時，雖是屢敗屢逃，卻也愈戰愈勇，從長江南下經江西福建，再轉廣東潮汕一帶，曾從蕉嶺縣經過，沿大山脈逃生，抵蕉嶺乳姑筆峰（大山名）向南到潮陽一帶。現今在蕉嶺乳姑筆大山附近有一種文山竹，葉上留下點點淚痕，筆者是蕉嶺人，曾到此山遊玩，問鄉人文山竹葉為何有點點淚班，鄉人云：「那是文天祥兵敗逃來此地時，眼看錦繡河山淪為敵人之手，曾大哭一場所留下的「淚班」。同時，江西、福建、廣東三省遼闊的邊區都是客家民族聚居之地，但當文天祥兵敗來到

客家民族聚居之地時，許多客家民族的青年都紛紛加入文天祥的軍中去，共同抵抗元兵。

我們知道，嘉應五屬的客家婦人死後，都以「孺人」稱呼，而嘉應五屬是梅縣、蕉嶺、平遠、五華以及興寧縣等五縣，這是明朝的皇帝所封授給他們的，而「孺人」可說是明清七品命婦的稱號。

因為客家婦女都克苦耐勞，丈夫出外，妻子則待在家中料理家務、奉養父母、撫育子女。平時她們每天常成群結隊入深山打草採柴，當時元兵正努力窮追文天祥的軍隊時，而元兵卻見各山上有一隊隊的長矛在移動，怕有伏兵不敢窮追，使文天祥的抗元兵能安全撤退，繼續南下，明皇得知後，便封客家婦女為「孺人」。

同時，文天祥過潮陽東山「雙忠廟」（張巡、許遠）時，曾題沁園春詞一闕，附錄如下：

「為子死孝，為臣死忠，死又何妨！自光岳氣分，士無全節，君臣義缺，誰負剛腸！罵賊張巡，愛君許遠，留取聲名萬古香。後來者，無二公之操，百鍊之鋼。」

嗟哉人生翕歛云亡，好烈烈轟轟一場！笑當時賣國，甘心降虜，受人唾罵，安得流芳！古廟幽沉，遺容儼雅，枯木寒鴉幾夕陽，郵亭下，有奸雄過此，仔細思量！」

壯哉！此言，客家民族之表率！  
文天祥先生是也。

## （二）洪秀全

洪秀全廣東省花縣客家人，在公元一八一二年至一八六四年是太平天國革命的領袖，從廣西金田村起義後，曾攻下東南各省，清廷震驚，後建都南京，凡十五年。

因一念之差，清廷尚未趕走，自己卻封為天王，把個別起義有功的將領封為東、西、南、北王等。結果，各王擁兵自立，互相猜忌，自相內鬥，自相殘殺，給清政府有機可乘，為清將曾國藩所滅。

太平天國雖滅亡，卻動搖了清廷之基礎，旗人只知享樂不能戰鬥，兵權無形中便採在漢人之手矣，也造成以後革命有成功的趨勢。

## （三）孫中山

孫中山先名「文」號「逸仙」，是廣東省中山縣的客家人，名醫，曾行醫多年，眼見清政府無能，政治腐敗，受外國人欺侮，割地賠款，喪權辱國，人民痛苦，民不聊生，立志為民解困，非推翻專制的滿清政府不可，故捨醫而起來革命。

中山先生之起義共計十次，一生逃亡海外，孜孜不息為解救中國人民的痛苦而奮鬥，十次起義中九次皆失敗，但仍前仆後繼，視死如歸。尤其在廣州起義，黃花崗七十二烈士，大多數是客家人士，且多數是寄居海外的客家人，他們雖死殊榮，因黃花崗七十二烈士之犧牲卻造成了第十次武昌起義的革命成功，把滿清政府趕走，建立了中華民國。

中山先生是國民黨的總理，致力國民革命凡四十年，首創三民主義——民族、民權、民生、五權憲法——行政、立法、司法、考試、監察五院，締造中華民國，曾任中華民國臨時大總統，逝世後國民追尊他為「國父」。著有三民主義、建國方略等書，他生於民國紀元前四十六年十一月十二日，卒於民國十四

年三月十二日。

孫中山先生的不屈不撓、大公無私之博愛精神也正是我們客家民族一代傳一代的客家精神。

## （四）鄧小平

鄧小平是四川省的客家人，曾以勤儉公費到法國遊學，返國後參加了井崗山的革命，後經過了十萬里的長征，是紅軍革命元老，在文化大革命及紅衛兵的摧殘下曾被迫下鄉改造，毛澤東逝世後躍為紅軍的紅人，掌握國家大權。當鄧小平接管中華人民共和國的總理職位時，正值國內經濟陷於崩毀，國營事業日漸衰落，一切工業文化不是向前進，而是向後退至山窮水盡的時候，這是共產黨文化大革命清算鬥爭下的因果。到鄧小平南巡到廣州時看見了香港資本主義的經濟向榮，覺自己的國內落後，卻感嘆萬千。於是便在香港邊界的深圳設經濟特別區，以及汕頭、海南島等地的經濟特別區，然後逐漸地展延全國各地，勇敢地打開一扇自由之窗，讓自由清新的空氣源源進來。香港人、台灣人、外國人不斷蜂湧地擁到中華人民共和國投資，實行中國的社會主義式資

本主義改革，造成了今天中華人民共和國的工商業及經濟飛躍前進，在世界金融風暴下仍然維持著百分之七的經濟增長率，不像韓國及東南亞各國的經濟崩毀，就連亞洲四小龍的香港都受影響，台灣亦有波及，唯新加坡維持原狀。自鄧小平在推行經濟改革之時，他說了一句至理名言，卻已扭轉了中華人民共和國的經濟頹勢，不像俄國的經濟崩毀，國勢日落千丈。

鄧小平的至理名言說：「不論是白貓黑貓只要會捉老鼠的便是好貓」。

而鄧小平的開闊胸襟，眼光的遠大，如大海容納著江河溪流之水量一樣容納無限，也正是客家民族世代傳留下來的優良特性——宰相肚裡可撐船的心胸。

## (五) 李光耀

李光耀是廣東省大埔縣的客家人，新加坡國的前總理，現為資政。我們在李光耀先生出版的回憶錄中就知道新加坡與馬來西亞剛分治時，當時的新加坡國可說一無所有，是燙手山芋，而經濟支絀國防空虛……：件件都是棘手的問題。從前靠馬來西亞，今則自己獨

立，每項事都得從新開始，而李光耀一肩擔盡，默默無言的工作，一切為人民，一切都為人民的幸福著想。政治上軌道，公務人員要廉潔，那只有實行高薪俸祿，並且法律要嚴格執行，人人法律前平等，人民犯法要處罰，高級官員犯了法亦要處罰，如高級官員貪污，不單將貪污的公款要如數交回給政府，且要坐牢，職位永遠罷免，一切為公，絕不存私，一步一步地埋頭工作，循序漸進。一個小小的島國成為經濟繁榮，民生安定，亞洲四小龍之首，以及世界上最清潔的國家，在世界金融風暴中亦穩於泰山，人民生活富裕，真有夜不閉戶，路不拾遺之境界，誠可敬也。李光耀的埋頭苦幹，負責任，堅忍無私的工作態度，這正是客家民族的優良風範及品格，歷久不衰。

## (六) 丘逢甲

丘逢甲先生廣東省蕉嶺縣客家人，字仲闕，號仙根，又號倉海，及自號南武山人、清進士、官工部，其曾祖由蕉嶺遷至台灣。而丘逢甲先生卻生於台灣的苗栗縣，但甲午之戰清政府被日人打敗，結果被迫割讓台灣，賠鉅款。

當丘逢甲先生獲此消息後，義憤填膺，拒割台灣給日本，便與撫台唐景崧等，組織台灣共和國。丘逢甲先生則任副總統兼義勇軍的統領，反抗日軍之進佔，事敗，內渡到閩，復入粵，下居蕉嶺文福鄉淡定村。

而丘逢甲先生之愛國愛民族的精神實堪可佩，也實是發揮著客家人素來愛國愛民族的優良傳統。同時丘逢甲先生書寫詩，常懷戀台灣，茲錄其磊落抑塞激昂慷慨者數首，以饗讀者及客族人士。

### 五言律一首

親友如相問，吾廬傍念台，  
全輪非定局，已溺有燃灰，  
棄地原非策，呼天儻見哀，  
百年如未死，捲土定重來。

### 七言絕一首

春愁難遣強看山，  
往事驚心淚欲潸，  
四百萬人同一哭，  
去年今日割台灣。

### 自題三十登壇照片七律一首

十六年來莽少年，當時赤手欲回天，  
誓師雷雨窮荒外，開國河山落照邊，

往事已鄰成過電，雄姿未稱畫凌煙，于今不作登壇夢，漁鼓聲中號散仙。

### (七) 謝晉元

謝晉元廣東省蕉嶺縣客家人，是抗日英雄，生前為團附，死後晉升團長。民國二十六年（公元一九三七年）七月七日日軍在北平蘆溝橋挑釁，引起歷時八年的抗日戰爭。抗戰初期，日本揚言二十四小時內攻下上海，然後進迫南京，我國軍在上海抵抗日軍，十月二十六日，大場陷落，閘北孤軍八百人，在四行倉庫堅守三十一日，日軍無法攻入。當時團長死後，由團附謝晉元將軍率領與日兵抗爭，全部都是廣東子弟兵，而客家民族人為多，這一戰役使日人膽寒，方知國軍是一群能戰的勁族，幾次威迫利誘欲使謝晉元將軍投降都遭拒絕，後來，不得已奉命退出。

而「四行孤軍」又叫「八百壯士」，在八年抗日時有「八百壯士之歌」，流行全國，振奮了整個中國人的民心，一致誓死不屈與日抵抗，結果歷經八年抗戰，日本戰敗投降，得到最後的勝利。

壯哉！謝晉元將軍率領八百壯士死

守四行倉庫雖然糧盡援絕，日人威迫利誘，仍然堅定立場，不貪生、不怕死、不受人威迫利誘，一心為國盡忠，實可與岳飛背上刺著「盡忠報國」相媲美，這都是我們客家民族代代相傳的優美德性。

### (八) 羅芳伯

羅芳伯廣東梅縣客族人士，在家鄉聽說印尼的加里曼丹有金礦，便與友人合夥離鄉背井來到印尼的加里曼丹開採金礦。當時的開採金礦沒有先進的技術，只用土法把有金礦的泥土用水沖洗，讓金留下，這樣不但費時且是一件很艱辛的工作，只有肯吃苦的人才能幹活，故白人等不願去幹，只有中國人尤其是我們的客家民族人才擔得住這艱辛的工作。故羅芳伯先生帶著一批能吃苦的客家民族，雨淋日灸，冒生命之危險大力地開採金礦，獲利甚富，使荷蘭人眼紅，常藉故挑釁，諸多阻撓。但羅芳伯先生開金礦發財後，對鄰里很友善，有困難時必盡己之力幫助，故本地土人及華裔都很尊敬他，都以他為首。後來曾組織羅芳伯王國，抵抗荷蘭統治剝削，聯合本地土人，團結一致與荷蘭人

抗爭，後有內奸，結果失敗。

羅芳伯先生之不畏苦、不怕困難、對人友善、人溺己溺、人苦己苦，這是客家民族人的勤儉吃苦，以和為貴的優良德性，值得吾人的敬仰與學習矣。

而歷史兩字，照字句的解釋，歷是經歷，史是史料（事跡），總括來說就是經過的史料（事跡）也。是述說：（一）人類的生活發展過程。（二）古往今來的事跡。（三）記載過去事跡的書籍，我們提及了八個客家民族子弟的事跡，他們都不是同一時代的人，文天祥是宋朝時代，洪秀全、丘逢甲是清朝時代，孫中山是清末時代，謝晉元是中華民國時代，鄧小平是中華人民共和國時代，李光耀在新加坡國，羅芳伯則是荷蘭統治印尼的時期，他們皆是時代烘爐中的佼佼者，是中流砥柱，從歷史的證明，客家民族在中國、東南亞一帶都發揮了客家民族的優良文化傳統，值得我們客家民族的驕傲，也值得後代的客家民族子弟的一個警揚、教訓及學習前人的為人做事的精神。

寫於中華民國一〇一年十一月廿五日

—玲惠小築