

迎接新年談撰寫張貼對聯的樂趣

何良泉

公元二〇一三年一月一日新年元旦，是中華民國一百〇二年開國紀念日，全國民眾以歡樂心情迎接元旦光臨，台北市的一〇一大樓及台灣各大城市都在當天凌晨大放高空美麗煙火，現場群眾載歌載舞，媒體估計總共吸引超過三百五十萬人參與盛會，其他民眾也大都在家裡觀賞電視的實況轉播。隨之將來的二月十日是中國人與世界華人社會最為重視的農曆新年，也稱為春節，依照習俗，屆時張燈結綵，張貼春聯，歡樂慶祝，當然會有一番熱鬧。

欣逢新年與春節，一元復始，萬象更新。首先，我們要虔誠祝福：「中華民國國運昌隆，經濟繁盛，國民財源廣進，幸福美滿；歸僑協會會務發展，歌舞精進，會員身心健康，歡樂平安。」

中國自古以來，文人雅士，大都喜歡詩詞歌賦，平時三五友人相聚，品嘗茶酒，吟唱詩歌，撰寫對聯，自有無窮樂趣。親朋好友結伴遊山玩水，在寺廟亭台樓閣及文化古蹟城鎮，常見刻寫對聯，大都出自文人的手筆。一般民眾，

各行各業，在事業開張或在農曆新年之時，也都喜歡製作張貼對聯，增加喜氣。如今時代進步，許多人民住在各大都市，只見高樓林立，店面相連，公寓住家，雖是門當戶對，且各自獨立，張貼對聯，已不多見。不過在中國大陸或台灣的農村、世界各地的華人傳統家庭，逢年過節，或家有喜事，會製作張貼對聯的，為數還是不少。

對聯是具有民族文學特色的一種應用文書。由上、下兩聯文字組成，形式相對偶，文義相聯繫，以表達一個中心思想。對聯得廣泛用於生活各方面，如按照用途、習慣來劃分，大約可分成一般對聯、春聯、賀聯、輓聯四大類。

一般對聯是平時適用刻寫在一般宅第、廳堂、樓閣、寺廟、各行各業的大門及楹柱上。春聯適用在新年時的一般家庭、機關、行號等單位張貼於大門的對聯。賀聯是慶賀他人壽誕、婚嫁、新居落成、商

店及工廠開張等使用的對聯。輓聯是對往生者哀弔而書寫在白布幅的對聯。其中使用較多的是賀聯與輓聯。

凡對中國文學稍有涉獵的人，大都會對閱讀和撰寫「對聯」產生興趣，因為從中可以獲得很多知識與樂趣。要撰寫對聯應該注意幾項原則：（一）字數要相應；對聯是由上、下聯合成。每一聯的字數雖無嚴格限制，一般以五字、七字至十餘字為宜。常見的門聯、春聯如果文字太長就會將門框貼滿，很不美觀。因此，對聯的上、下聯在形式上、內容上要相對，而且上、下聯的字數、句數要一樣。如「風聲，雨聲，讀書聲，聲聲入耳；家事，國事，天下事，事事關心。」都是四個短句，且相對的句子字數也相同。（二）上、下聯相應句子的句式要相同。如「親愛精誠，共保五千年文化；青天白日，重光九萬里河山。」（三）節奏要分明；對聯是短詩，要求有音樂性，表現要有節奏感，念起來順口，聽起來悅耳，如「行，萬里路；讀，萬卷書。」（四）對仗要工整；應注意句型相對，詞性相對。如名詞、動詞、形容詞、數字詞、代名詞、顏色詞、方位詞等都要相對。（五）文詞要精美，最好具新意見巧思。（六）書寫

對聯，一般都是直寫。如要張貼，上聯貼在右邊，下聯貼在左邊，橫批貼在上下聯中間的上方。(七)春聯一般貼在門上或牆上，如貼在門上兩邊，橫批就貼在門楣上。(八)賀聯可貼在客廳，室內牆壁上，也可貼在門上。(九)對聯用的紙張要講究：喜慶的賀聯和春聯，一般都用大紅紙，以毛筆書寫。輓聯則需用白紙，以毛筆書寫。

對聯的撰寫，多為應各種需要，所以寫作時要針對事實，認清對象，然後立定主題，如此用詞造句，才能貼切適合，充滿趣味。如果欠缺思慮，輕易動筆，就難免鬧出笑話。

在我閱讀過有關對聯的作品及傾聽過有關對聯的故事中，得到許多知識與樂趣。現在就將一些有趣的對聯故事奉獻讀者分享，算是野人獻曝，表達祝福的誠意。

中國自古以來，都是以農立國，人民大都農耕為生。因此，在農村逢到農曆新年，大家都會歡天喜地，熱鬧慶祝，在住家大門張貼春聯，增加喜氣。最常用的春聯是「天增歲月人增壽；春滿乾坤福滿門。」傳說有位農村青年，家境貧寒，讀書不多，但毛筆字寫得不

錯。他勤勞農事，侍奉雙親至為孝順，希望父母健康長壽。新年到來，他就隨俗，認真的親自以大紅紙用毛筆書寫「天增歲月娘增壽；春滿乾坤爹滿門」的春聯張貼在住家大門，門楣貼上「五福臨門」，五福是指壽、富、貴、安樂、子孫眾多，充分表現其願望與一片孝心，路過的人看了都微笑不語，青年人心裡大樂，並不知道自己撞了個大笑話，因為他將原始對聯的上聯「人」字改寫為「娘」字，下聯的「福」字改寫為「爹」字，「娘」可以「增壽」，「爹」怎麼可以「滿門」呢？真是差之毫釐，失之千里。所以，寫作的遣詞用字應該小心謹慎。

農民的生活，腳踏實地，要求不高。春聯常出現的是「風調雨順；國泰民安。」「一元復始春為首；五穀豐登勤在先。」他們期望「遍地牛羊六畜旺；滿山花果四季香。」「和順一門有百福；平安二字值千金。」至於一般民眾是「一元復始，應是自強開始；萬象更新，正當全面革新。」「處世求實、求簡、求新，年年進步；為人守分、守時、守法，歲歲安寧。」

各行各業的對聯，有的寫來合於實

情，也頗風趣。如寫給鞋店的對聯：「前程遠大腳跟須站穩；工作浩繁步驟要分清。」寫給肉店的對聯：「聽憑揀瘦挑肥做到無爭無悔；絕不短斤缺兩保證又正又公。」寫給理髮店的對聯：「雖是毫末技藝；卻是頂上功夫。」傳說古時有位商人生性刻薄，偷斤減兩，不得人緣，有人就送他一幅對聯：「一二三四五六七；忠孝仁愛禮義廉。」他看了很高興，以為是在讚美他，實際是在辱罵他「王八」無恥，因為上聯存心漏寫「八」字，下聯故意漏寫「恥」字。

我們的國父孫中山先生畢生奉獻革命，華僑熱烈響應，出錢出力，參加革命工作，推翻滿清王朝，創建中華民國。但在他領導的十幾年裡，袁世凱搶了革命果實，鬥爭不斷，國事並不平靜，為此他十分焦慮，為了鼓勵同志



「天下為公」，便寫了一副對聯：「革命尚未成功；同志仍須努力」。蔣中正委員長領導東征、北伐、抵抗日本侵略戰爭，海外華僑愛國不落人後，還是出錢出力參與抗日工作。公元一九四五年八月，日本軍閥投降，中國經過八年抗日戰爭獲得勝利，全國民眾與海外華僑歡慶之餘，有人就以國名、城市名寫成一副對聯：「中國捷克日本；重慶成都南京。」真是頗富創意的「得意」之作。

中國艱苦的對日抗戰勝利之後，應該是大力復興重建之時，大陸偏逢國、共內亂，中央政府只得轉進台灣，在蔣中正總統領導之下，整軍經武，勵精圖治，積極從事建設，號召華僑四海歸心，捐獻報國，並參與投資各項建設。一九五〇年代開始起，又號召華僑子弟來台接受中華文化教育。印尼僑生自此便陸續來台升學，努力用功，真是「勤奮讀書為前程」，畢業之後，「認真工作創事業」，不論在國內外服務，都有優良表現，如今大都事業有成，子孫滿堂。但願大家新年更有新成就，永保身心都健康。

元旦升旗 總統祝福幸福台灣

民國一〇二年元旦升旗典禮在低溫中登場，現場民眾熱情不減，馬總統率政府首長戴上2013年國旗圍巾，在近六時三十分抵達會場，全體肅立唱國歌，目視國旗緩緩上升。

台東縣政府將兩顆最具人氣的熱氣球帶來廣場，兩顆熱氣球乘載著全民的夢想和政府的承諾升空，有兩句話要獻給全民祝福，第一句是「民富國強」，第二句是「台灣向上」。

總統馬英九升旗典禮致詞表示，今年典禮主題是「早安，幸福台灣」，祝福台灣「民富國強」和「台灣向上」。總統表示，今年升旗典禮的主題是「早安，幸福台灣」，很高興在今年第一道曙光中，為中華民國祈福，盼一〇二年是平安富裕幸福一年。

馬總統說，他在去年五二〇就職演說時宣示，要堅持理想，攜手改革，打造幸福台灣，「至今我跟我的執政團隊都沒有偏離實現人民富裕的理想」。

馬總統表示，理想必須要靠行動力實現，即使遇到挫折，仍然要鬥志昂揚、再接再厲，「堅持走下去的最大動力，就是我們的幸福」，也就是對未來抱持著正面的態度。

典禮中，總統為「台灣之光」景美女中拔河隊戴上二〇一三年國旗圍巾，隨後有太鼓、舞龍舞獅及北一女中樂儀旗隊表演活動，在熱鬧氣氛中為今年元旦升旗典禮畫下句點。

