

中華民國一〇三年國慶四海同心聯歡大會 展現中華民國贏向世界、振動人心的能量

（本刊訊）中華民國一〇三年十月九日，印尼歸僑協會五十名會員代表由理事長張忠春、兩位副理事長楊瑞華與何國鈞領軍下午二時就已在台北小巨蛋入口處前集合完畢，二時十分整隊入場，占個好區域就坐，懷著歡樂的心情參加「四海同心聯歡大會」。

僑務委員會今年的「四海同心聯歡大會」，安排兼具隆重、歡樂及多元化的節目，以撼動人心之影像，結合新創多元的表演。透過優質文創藝術與表演團隊，傳達中華民國台灣美好的人、事、物，並肯定旅居世界各地發光發熱的華人成就，讓海外僑胞與國內同胞共同感受慶祝中華民國生日的歡樂氣氛。



馬英

九總統在節目開始前到達會場，揮手歡迎僑胞們遠道返

國歡慶國家生日。總統府國策顧問顏文熙、黃正勝、行政院政務委員馮燕、僑務委員會副委員長呂元榮及信世昌等人也都出席是場活動。

大會主席僑委會委員長陳士魁致詞時首先對僑胞們不遠千里返國，對大家支持中華民國的熱忱致上最高謝意，且全球僑胞熱烈響應雙十國慶，目前除超過六千多位僑胞返國，海外各地也熱烈慶祝，預計將舉辦達三百多場國慶活動，參與人數可達十九萬餘人。

陳士魁表示，僑生政策是中華民國最成功的教育政策，總統馬英九及行政院長江宜樺大力支持僑生政策，僑委會將持續努力，以服務感動僑心，化僑力為國力，並支持中華民國永續發展。

總統致詞時表示，他每次參加此一活動，看到許多僑胞歸國同慶，內心均相當感動，尤其建國一百年國慶時約有兩萬多名僑胞返國，創有史以來人數最多之紀錄。

總統說，他大學畢業後曾赴美留

學，當時適逢台美斷交之際，其後他獲邀擔任「紐英倫中華公所」發言人一職，經常有機會參加電視辯論或赴大學演講，並與當地華僑有所接觸，對於他們願意犧牲時間為國家奮鬥，深為感動。

總統也舉例說明僑胞對我國的貢獻，包括新加坡「孫中山南洋紀念館」內陳設四座銅雕，是紀念四名因參加黃花崗之役而殉國的新加坡僑胞，他們犧牲奉獻的精神感召許多革命烈士，使後來武昌起義得以成功，進而讓中華民國順利誕生；此外，美國華僑陳瑞鈿在民國二十年「九一八事變」時，亦號召十三名華僑投入空軍抗日，並擊潰六架日本軍機，他的事蹟更被美國政府收錄在德州二次大戰紀念館中。

總統進一步表示，國民政府遷台後，僑胞對台灣最大的貢獻就是「投資興國」。政府於一九五〇年代陸續推動「進口替代」與「出口擴張」的貿易政策，並積極籌設加工出口區，以吸引外資及僑資，由於僑胞踴躍投資，使台灣加工出口區成為世界典範，更被譽為「世界經濟史上第一代加工出口區」。

馬總統強調，「過去六十年來的僑生政策是我國最好的教育政策」，政府培育了許多傑出僑生，返回僑居地後仍與國內保持密切關係；此外，他們在海外也時常收看台灣節目，關心國家發展現況，並經常返國，「這種濃得化不開的感情，是我們中華民國最大的一種力量」。

談及國內發展現況，總統指出，近來除了經濟數據呈現不錯表現外，來台旅客人次亦創新高，根據統計，今年九月底已達到七百二十一萬人次，相信今年將可超過九百萬人次，顯示在政府的開放政策下，台灣的美景、美食與台灣人的美德已讓我國魅力綻放全球。

最後，總統強調，中華民國將持續在國際社會上扮演「和平締造者」、「人道援助提供者」、「文化交流推動者」、「新科技與商機創造者」及「中華文化領航者」等角色，以培植深厚的軟實力，使我國得以抬頭挺胸，而政府也將繼續努力，讓國家更受歡迎、人民更受尊重。

今年「四海同心聯歡大會」的節目主軸是「光耀台灣 贏向世界」，以紀

錄片及電影呈現社會脈動縮影，並結合具台灣文化特色的表演團隊，傳遞最真實感動的台灣印象，也向全球僑胞展現中華民國「贏」向世界、振動人心的能量。



胞共慶中華民國雙十國慶。

大會流程及節目內容：

一、讓世界看見中華民國

諸如奧斯卡金像獎導演李安，國際時裝設計師吳季剛、華裔人氣籃球員林書豪和影響全球的漢學家余英時等人的傳奇故事，



在在證明旅居全球各地的華人，於各自專業領域中，用熱情與行動在

世界舞台嶄露頭角。電影「陣頭」描繪九天民俗技藝團在最鄉土的傳統廟會，戮力創新，展開一段鼓動人生、熱血逐夢的故事，同時展現深具文化意義且氣勢磅礴的表演藝術，讓世界看見台灣的軟實力。表演團隊包括源自傳統廟會陣頭的「九天民俗技藝團」以藝陣及鼓藝展現臺灣庶民文化的活力

二、美麗台灣

台灣是蔚藍大海中的美麗島嶼，島上層巒疊翠、城鄉美景及溫暖的人情，造就無可取代的美麗風景。「看見台灣」紀錄片從高空將鏡頭貼近這片土地，一窺「福爾摩沙」的壯闊瑰麗以及



在這塊土地上打拼耕耘的人們。片中迴盪在玉山山頂的原鄉歌聲，具天籟般清澈歌聲的「臺灣原聲音聲合唱團」，以最貼近自然的聲音，帶領觀眾找尋台灣最美麗的感動。

三、愛與關懷

「台灣最美麗的風景是人」這句話，道出充滿溫暖人情的台灣社會，從



紀錄片「拔一條河」描述莫拉克風災重創後的高雄甲仙區，在缺乏資源的環境中，甲仙國小拔河隊以堅毅的精神，激勵自己與

社區向上的力量，刻畫社會角落的勇敢與淚水，而「一首搖滾上月球」則紀錄著罕病病童的父親門，用正面積極的態度，面對生活，片中罕病病童爸爸們的「睏熊霸樂團」及樂團指導「四分衛樂團」，以扣人心弦的搖滾樂音，傳播愛與關懷的力量；



台灣在歷史發展中，留下早期的移民料理，又加入中華料理八大菜系的精華，結合傳統與創新，適足以代表富有台灣特色之中華經典料理文化，從大家愛逛的夜市，到精緻

料理的特色餐館，近年來吸引大批國際遊客慕名而來。二十年前李安導演的「飲食男女」電影，除呈現中華料理文化的精髓外，也刻畫出華人家庭細膩的親情互動，而近年紅遍臺灣的辦桌天后「澎風嫂」林美秀在節目中的精采歌舞表演，讓觀眾充分感受台灣辦桌文化的溫厚人情。

五、典藏記憶



台灣電影起步於五十年代，蓬勃發展於六十年代至七十年代。很多經典電影是許多僑胞心中美好的回憶。聯歡節目中，透過經典電影片段，國內頗負盛名及水準的「臺北市立交響樂團附設合唱團」為使僑胞回味當年流行的歌曲及懷舊歌曲所演唱的

「雨夜花」、「月朦朧鳥朦朧」、「搭錯車」三首經典組曲，帶領觀眾進入時光隧道，重溫往日情懷美好回憶。

六、國球精神

從小學到成人，從紅葉少棒、三冠王時期、中華成棒，到現今中華職棒，



棒球運動代表的活力與奮鬥精神，讓棒球有「國球」的稱號。旅居世界職棒球員精湛的表現，也凝聚了全球華人的熱血。現場特請「閃亮之星棒球隊」與二〇一四年世界青少棒冠軍——「臺中市立中山國中棒球隊」，結合「世新大學競技啦啦隊」與職棒代言團隊——「天氣女孩」，集氣為國球加油、也為台灣加油。

七、志氣天下

天籟美聲林育群、舞腿輪舞天后何欣如、台灣美術設計大師蕭青陽、世界麵包冠軍吳寶春、超跑健將林義傑、景美女中拔河隊等，本著台灣特有的奮鬥精神，以專業在國際舞台綻放光芒。



「世界第一」、「征服北極」及電影「志氣」闡述台灣人為夢想奮鬥的故事，最後並由景美女中樂儀旗隊展現志氣女孩的堅毅精神。