

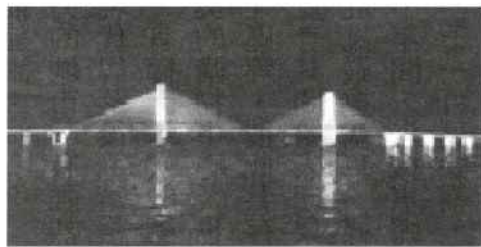
印尼之英雄之城

張忠春

蘇臘馬都橋

在六、七年前，

若要從東爪哇省前往馬都拉島，唯一的方法是從泗水的「丹戎佩拉（Tanjung Perak）」乘渡船，大概要花一個小時才到達馬都拉島上。但是，自從蘇臘馬都



跨海大橋（Jembatan Suramadu）於二

〇〇九年六月建好之後，只需要僅僅十分鐘的時間。這連接着兩座島嶼的蘇臘馬都橋，是印度尼西亞第一座最長的



橋，長五·四公里。這是在印尼唯一的一個允許摩托車通行的收費公路。來泗水參觀的遊客來看看這座大橋，還可以嘗試下馬都拉的飲食，傳統的蠟染也值得一買。

英雄之城

泗水（Surabaya），在印尼的歷史上，是一座名副其實的英雄之城。她曾經是一個強大的王朝——滿者伯夷王朝。十三世紀時，東爪哇王國建都在今日泗水西南五十多公里處的一個地方。十四世紀，滿者伯夷王朝日漸強盛起來，降服了差不多現在印尼國土領域的所有大小王國以及現在馬來半島的一些小王國。印尼的統一，在某種程度上可以說是從這個王朝開始的。一二九三年五月三十一日，英勇的泗水人民戰勝了外敵入侵，這一天被定為泗水的建城紀念日。近代，泗水也是民族獨立革命、反抗荷蘭殖民統治的橋頭堡，在市中心，高高聳立著一座白色紀念碑。



泗水位於爪哇島東北角，是東爪哇省首府，是印尼第二大城市，臨馬都拉海峽和泗水海峽，與馬都拉島相望。泗水也是東爪哇的交通要衝，堪稱印尼的工業、商業、大學和海港城。其面積近

四百七十五平方公里，人口四百多萬，其中以爪哇族人佔多數，而來自鄰近的馬都拉島的馬都拉族人與華人為該城市顯著的少數民族。華人一百多萬，六成為福建閩南人，三成為客家人，其他漢族民系的華人占一成。百分之七十八的經濟掌控在華人手上。

漢名「泗水」之由來

「泗水」是漢名，印尼語稱為「蘇臘巴亞（Surabaya）」，蘇臘（Sura）意為鯊魚，巴亞（baya）意為鱷魚，據說當年一個國王看見河口有一條大白鯊和一隻大鱷魚在交戰，因而得名。如今，鯊與鱷成為泗水的標誌，象徵著勇氣和果敢。

那漢名為何不叫「鯊鱷城」而是叫「泗水」



呢？據傳說，明末清初中國福建漳州兵災，年年戰爭，百姓流離失所，大批漳州府龍溪縣移民來到印尼，帶來了中國福建閩南民間信仰「泗洲佛祖」即「男相觀音」來到「蘇臘巴亞」建廟供奉，保佑人們免受鯊魚和鱷魚的傷害，後來

在華人語中供奉「男相觀音泗洲佛祖」的廟宇「泗水廟」就慢慢演變為「泗水」的地名。另有一種說法是因為當年來到此地開發的華人有鑑於此地為四條河流彙集之處，因而稱之為泗水。

鄭和清真寺



在城中，華人造有鄭和清真寺，世界上第一個以鄭和命名的清真寺。在六百年前，鄭和奉明成祖之命七次下西洋，一四〇六年和一四一六年兩次造訪爪哇島，他曾來過泗水一帶。當地華人為緬懷他的蓋世功跡，特建此寺。在二〇〇〇年，在當地華裔的踴躍捐資下，開始建起這座清真寺作為紀念，二〇〇二年三月十日完工。

鄭和清真寺位於泗水卡丁街 (Jalan Gading) 11號，那是一幢五層樓宇，飛簷畫棟，紅牆碧瓦，赤柱鏤窗，裝修堂皇，左前方矗立著一座色彩鮮豔的八卦亭，雄偉壯麗，風格獨特，榮獲印尼全

國紀錄博物館授予的「創新成就獎」。

這世界上唯一以鄭和命名的清真寺，其建築融合多種不同的風格，目的是希望不同種族、不同文化的人能夠相互尊重、和平共處。如今，這裡不僅是華裔穆斯林來朝拜的地方，很多當地民眾也會來這裡，每逢節日更是人頭攢動。

唐人街

數百年來，便有來自包括廣東在內的東部沿海地區的華人移居泗水，在泗水北部形成華人聚居的小村落，也就是現代所稱的「唐人街」。而較大規模的移民出現在大約二百年前，一直持續了百餘年，「廣東公祠」就是在那時成立。



泗水國家清真寺

「泗水國家清真寺 (Masjid Nasional Al Akbar Surabaya)」是泗水最大的一座清真寺，是泗水穆斯林的一個標誌，內部有漂亮的繪畫，特別乾淨。這個地方最好的一部分就是登上清真寺的塔頂，從塔上欣賞整個城市的美景了。無論你是不是穆斯林，走進這座清真寺，你都會感受到周圍一股無比舒適愜意的氛圍。



走出寺院大門，你會發覺周圍都是一些好吃的東西：那裡有著數不清的美食攤位，有阿拉伯特色的，泗水特色的，等等等等……。

聖母天主教堂

「聖母天主教堂 (Gereja Kelahiran Santa Perawan Maria)」建於一八一〇年，很寧靜，當你進入這座教堂的時候，你會感到溫暖與和平在你的神經中



香菸博物館

流淌。這是個能讓你在艱難的日子裡感到自己歸屬於全能之神的地方。

「香菸博物館 (Samboena Museum)」是製造「香煙的歷史博物館，館內主要介紹在印尼很有名的菸廠其家族及公司壯大的歷史，建築物本身很漂亮，工廠懸梁全都刻有「王」字，可感受其當年威風霸



氣。這家博物館是屬於「三普納 (Sampurna)」家庭的三寶麟集團，三寶麟集團是印尼有名的香煙製造集團，它涵蓋了很多領域，不只是煙草生意。這家博物館將告訴你關於這個集團發展歷程的完整歷史故事。這裏描述了一名貧窮的中國孩子是怎樣成功來到印度尼亞的。歷經挫折，經過艱苦工作，最終

有了一席之地，真是鼓舞人心。裡面的收藏品都很有意思，也展示著很多的老照片和資料。一進入博物館就可聞到非常非常強烈的丁香的氣味，地方整理得滿好的。進去參觀卻不用門票，在印尼算很難得的好地方。

購物中心

來到泗水，就得去位於 Basuki



Rahmat 路的「敦榮安 (Tunjungan Plaza)」逛逛，它是泗水最大的購物中心，位於非常熱鬧的市中心地帶。這裡有著各種各樣的東西，商店範圍從廉價貨到高端商品，也有許多餐廳，食物選擇也無窮盡，或者在購物

街陽台處的咖啡廳那裡放鬆心情，欣賞購物街前方的熙熙攘攘之景，真的可以在這個購物中心待上一整天。周邊有許多古蹟和不錯的地方。



喪訊

李錦元先生辭世

本會會員李錦元先生不幸於民國一〇四年十一月二十日(農曆十月初九日)逝世享壽七十有四歲，家屬擇於一〇四年十二月十二日(農曆十一月初二日)星期六假台北市辛亥路三段三三〇號台北市立第二殯儀館「懷源廳」設奠下午二時家祭二時三十分公祭隨即發引火化，靈骨安厝於台北市六張犁慈恩園。

李華新先生辭世

本會會員李華新先生不幸於民國一〇四年十二月七日(農曆十月二十六日)逝世享壽八十有一歲，家屬擇於一〇四年十二月十五日(農曆十一月初五日)星期二假台北市辛亥路三段三三〇號台北市立第二殯儀館「至忠廳」設奠下午二時家祭二時三十分公祭隨即發引火化。