

叩頭大帥張宗昌

方鶴齡

祖籍山東平原掖縣的張宗昌，父母

都是靠著苦力度日，家境非常的貧困，十三歲還沒有錢進學堂，為了生活曾做過



飯店的跑堂、酒坊當學徒、煤礦的礦工。也跟隨著父親在鼓樂隊裡混過鼓手……，十六歲在地方上結黨成群，白吃白喝的與一群小混混，做些偷雞摸狗、恐嚇詐騙的勾當，終於引起鄉人的不滿，向縣衙控訴，被迫只好遠走他鄉謀職。

張宗昌雖是一位不學無術的無賴，他唯一的優點，是長得人高馬大，力大如牛。經人推薦他前往東北哈爾濱，在俄國人所開的賭場當保鏢，後來聽說俄人在綏芬河修建鐵路，待遇較優，正在招考中，張即前往應徵，面試時俄人看他體格魁梧，又在賭場中學會了部分俄語，主考官對他很有好感，不但優先錄

用，過幾日後即被提升為工頭。張雖然是大老粗，為人尚算聰明，懂得一點江湖道義，他一改以往工頭打罵的作風，並且開始籠絡人心，常幫工人們解困爭取好感，因此許多工人都願意追隨他。

一九〇四年，日、俄爆發戰爭，中國人被逼參戰，俄軍統帥命張宗昌組別動隊，張能在槍林彈雨中，奮勇的往來前線運送補給，深獲俄軍的賞識。一年後俄國內爆發革命，當局急於結束戰火，在美國的調停下結束戰爭。由於張的英勇表現，俄方特別推薦他成為海參威華商總會會長。他在任內利用職權，也學會了善結人緣，無論是同鄉或萍水相逢，都會仗義相助，消息傳遍方圓百里，不少舊屬或新人都願意跟隨他，形成一股不可忽視的力量。張表面上雖做得不錯，其實他是一位非常投機的份子。

武昌起義後，張曾經先後投靠過張勳、馮國璋、曹錕，也曾在上海陳其美屬下當過滬軍的團長，為了更上一層樓，竟奉馮之令刺殺陳其美，因此登上少將旅長，入湘參戰有功，再晉升為師長。張因嗜賭如命，曾一夜間竟輸掉全

師的軍餉，被馮痛責後撤職改投曹錕屬下，拜見時不惜下跪叩頭行大禮，並大聲的說：今後無論交付什麼任務，絕對赴湯蹈火萬死不辭。遇曹正需人之際，又恢復了師長之職，不久曹失去權勢。

此時的奉系東北軍張作霖大帥，權勢如日中天，想登上總統大位，正加緊軍備廣納人才之際，張宗昌看準時機，帶軍前往叩拜投靠，正好張作霖急需幹部，也就很爽快的答應。張在大帥跟前又說些，誓死效忠口是心非的馬屁話，令大帥也意外地高興。這時適逢直奉戰爭，宗昌奉命首戰旗開得勝，即正式提升為整編第二師師長，在山海關決戰又建功，再晉升為軍長。宗昌之快速的晉升，引起奉系親信的不滿，宗昌也自認非奉系出身，可能遭到排擠，因此向大帥請求往南方發展，如他所願的獲准。宗昌以迅雷不及掩耳的突襲，一夜間，毫無預警快速的占領徐州，並且直逼無錫、蘇州、上海。張作霖得此捷報，為了籠絡他的心，特別以北京政府的名義，任命張為山東省督軍，宗昌終於如願地做了封疆大吏。他一生中除了叩頭跪拜的馬屁功外，為前途不惜出賣恩

人，殺人放火無惡不作。

張宗昌上任山東督軍時，曾多次向鄉親宣誓，他是山東人，如今回到家鄉，最大的志願是希望為鄉里造福。但這都是他口是心非的屁話，他治魯三年多的政績，可以說是禍國殃民，無日不在盡量的搜刮，想要多少錢就隨意的（下條子攤派），如不能滿足他的花用，即濫印各種紙幣，為鞏固他的寶座，第一年就增加運輸隊十多萬人。民間諷評他為「五不知將軍」：一，不知有多少軍隊，二，不知有多少錢，三，不知權力有多大，四，不知有多少私生子，五，不知有多少姨太太。他還有一種怪癖，玩過的女人可以送人，有一位姨太太與副官通姦，在做愛時被他撞見，二人嚇得魂不附體的下跪求饒，張卻冷笑的說，咱們好聚好散，妳喜歡就跟他走，但要走得遠遠的，不要讓我再見到你倆就好。總之，他所關心的是自己如何享受。

一九二九年南

北戰爭，北伐軍趕走了張宗昌長期霸佔的山東，他被迫



逃走，在急忙中乘火車回鄉，火車即將啟動，送客的紛紛與他道別，張站立車門口，揮手向送別的朋友致謝，突然有人舉槍向他掃射，因故障未能擊中，張大喊有刺客，快速地往車內跑，但多名持槍者隨即追上，張從車外逃回車內，又從車內逃到車外，終於在鐵道上被擊斃，這位禍國殃民的大軍閥，難逃死亡之路。刺殺他的兇手，是被殺害某將軍的姨太太，為丈夫報仇，買下多位槍手所為。

張宗昌出生於一個窮苦家庭，他少年時從未上過學，十三四歲開始，就跟著土匪頭子混飯吃。後來投軍發達之後，被稱為「狗肉將軍」、「混世魔王」、「五不知將軍」等外號。

就是這樣一個土匪出身的「混世魔王」，後來卻拜師認字，向清末狀元王壽彭學習寫詩，並正兒八經地出版過一本《效坤詩鈔》。

很多人嘲笑張宗昌的詩不像詩，但若要論影響，張宗昌的詩卻比當時許多喝了一肚子墨水的詩家寫的詩要大得多，在北洋政府時期的眾多軍閥中，他

文化最低，名聲最臭，但他不僅在生前正式出版過自己的詩集，並且有詩流傳後世。張宗昌的詩為什麼在當時影響大，並且還能流傳後世呢？除了他是軍閥名人之外，更重要的原因，恐怕是他的詩匪氣十足，非常另類，幽默感特強，讓你不樂都不行。

比如，《效坤詩鈔》中的幾首詩，就能讓愁腸百結的人，也會開懷大笑。

《俺也寫個大風歌》：「大炮開兮轟他娘，威加海內兮回家鄉。數英雄兮張宗昌，安得巨鯨兮吞扶桑。」（模仿劉邦的《大風歌》「大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得猛士兮守四方」，加了一句他自創的『數英雄兮張宗昌』。『吞扶桑』，即吞日本，雖是當時流行語，但用在他的詩裡，亦可見其口氣何其大）

《天上閃電》：「忽見天上一火鏈，好像玉皇要抽煙。如果玉皇不抽煙，為何又是一火鏈？！」（他是個煙鬼，一天到晚，煙不離手，因此才有如此奇特的想像，以為玉皇大帝也像他一樣總在抽煙）。