

「娘惹回憶錄」——本華人生生活記實

南客

近日從網路上看到「棉蘭傑出僑賢林榕軒昆仲」事蹟，他們離鄉背井孤軍奮鬥的歷史，感到非常難得，可惜影像過於老舊，許多人物景點模糊不清，又是清末民初時期的人物，相隔年代久遠，若非身為印尼同僑鄉親，相信不會引發他人多少關注。

有關張榕軒、耀軒昆仲，在印尼棉蘭發跡成為商業鉅子，不僅在海外南洋家喻戶曉，在大陸家鄉也是鼎鼎有名。他們是印尼近代史上，華人社會中最成功的實業家。在僑居地及國內家鄉，投注許多心血，包括各項社會公益、經濟發展、交通建設、文化教育、醫療院所、賑災救濟、財力捐輸等均有極大貢獻。

張榕軒（本名煜南）在弱冠時期隻身遠赴印尼，憑著勤儉篤實毅力，深受他人信賴支持，一步一腳印艱辛奮鬥邁向成功。他在荷人殖民統治時期，被指派為「甲必丹」官銜，（甲必丹 Kapitan 一職是代理統治者管理華人社區，極具權力威望）。此外，他創設規模龐大的農經產業公司，深具財經實力與經驗，

滿清政府授予「南洋商務大臣」重職。又出資興建潮汕鐵路等，曾獲慈禧太后親自接見褒揚。後又支持辛亥革命，榮獲國父孫中山親題「博愛」墨寶表彰。憑著個人力量集結各項榮榮於一身，成為僑界傳奇人物，張榕軒應算是第一人。

張耀軒（本名鴻南）也是在十八歲時，隻身遠赴棉蘭投靠兄長，由於他品性敦厚樸實，工作細緻，昆仲二人相輔相成如虎添翼，他的成就也不遑多讓，是蘇島地區著名的「樹膠大王」。亦被荷蘭殖民政府派任「瑪腰」職務，（瑪腰 Major 位階更高於甲必丹）這是華人在行政職務權力上最高等級，唯有具財經實力富商，才有可能被委任，與現今馬來西亞被封為「拿督」截然不同。他在繼承兄長的地位後，更將事業版圖擴張到荷屬東印度群島，當然也包括國內工商產業在內。他不遺餘力支助各界亟需援助人士，濟貧解困，不分國家種族，服務人群做了無數善舉，謝世時獲得各地人士紛紛前往祭拜，出殯時送別者萬人空巷，真是生榮死哀備受崇敬。

「娘惹回憶錄」作者張福英（1896-1986）是張耀軒的女兒，張榕軒是她伯父，他們祖籍是廣東梅縣松口鎮，傳統客家人。她在印尼棉蘭出生成長，在當地接受荷蘭教育，中英文則請專家傳授。十六歲時便與有名的板橋林家子弟林景仁結婚，林家在日據時期舉家內渡移居廈門鼓浪嶼，他們擁有龐大產業，在當年是台灣首富。這兩大財團家族婚姻，被稱為是「貴胄聯婚」，也展現出未來雙方人脈與事業版圖，將擴及海內外的契機。

回憶錄是用英文寫的，譯本有馬來文版，中文版是在2017年出版，由葉欣女士執筆翻譯，文字流暢，內容詳實，可讀性極高。

這是一本描述十九世紀年代，寄居海外華人家庭生活紀實，書中許多情節，相信尚能勾起我們這輩老僑一些舊憶，對年輕的一代而言，也可瞭解前輩先賢們的奮鬥過程。張氏兄弟與千萬僑民一樣，沒有受過高深教育，從唐山到南洋，開疆闢土成家立業，最終成為家世顯赫

的富商，卻能保持我國傳統文化，熱愛鄉梓，待人接物，生活方式，子女家教育，書中均有詳盡的描述。用現代人的眼光來看，或是有許多做法會嫌過度保守，甚至是落伍不知變通，其實也就因為如此堅持，才突顯出一個中國人的處世風格，不會得意忘形目空一切，處處以謙和自持與人為善，能力所及服務社會，回饋奉獻的可貴情懷，質之以今日僑社狀況相信已難再出現了。

作者張福英女士生長在豪門家庭，卻沒有千金小姐嬌縱專橫習氣，勤勉向學，擁有幸福的歡樂童年時光。結婚後侍奉公婆，主持家務外，還協助丈夫創業，相偕遍遊歐亞大陸等地多年，考察人文習俗，培養出豐富的國際視野，精通多國語言。因此，還擔任過國府外交部聯絡官，潮汕鐵路總經理等職務，若稱之謂「女強人」亦不為過。

本文因受篇幅所限，有關她在九十年歲月中其他種種活動情節，在此恕不再贅述，讀者若有興趣，印僑協會及本人均藏有此書，歡迎借閱。

無子山(五指山)

馬弓

孫悟空能七十二變，一棒何止萬鈞、一跳豈只萬里，本事無人能及，唯怕一物——頭上金箍，若違唐僧善意，三藏咒語一念，它非叫饒不可。

一部「西遊記」等同一冊「權謀史」，李登輝想必已參透其妙，先利用郝柏村組閣防備軍事政變，再利用有臨門一腳之功的文臣宋楚瑜，俾予高位，再予「凍省」，兩案與史事「杯酒釋兵權」有異曲同工之妙。

老李早年參加過共產黨，了悟「統戰」的個中三昧（佛言：三摩地；正定：由靜坐調息到無慮的狀態），外加西遊記的靈感，連留過蘇俄的蔣經國也上了大當。其餘就不用提了。

老李為保權位，實施被後人物議的黑金政策，直到被國民黨開革。

政客有一共同點：不甘寂寞，他又暗中與日人眉來眼去、暗中另組台聯、喜樂島聯盟，藉以不被清算，當了空心的教父、柯文哲盟友，目的只求自保。

孫悟空會變，不若李老哥那樣多變。命你悟空，讓我掌控，別人難逃我掌心，但老李另有巧門；開關自如。

狐狸已成精，法力難控、如來佛只好報請上級收妖。

其亡弟祭在日本神社，想必會問，武士道精神何在？李妖陰笑說：武士道若加我的想法，刀落頭飛不如我的頭仍為我所用；李的南姓老師嘆道：長江後浪推前浪，晚生後來居上，從此，您乃吾師，請受我三跪九叩大禮，只見李某樂得差一點掉大下巴。

西遊記作者吳承恩，只好在黃土堆裡改五指山名為無子山。

