

字形、字音雷同的有趣聯想（之四）

蔡騷強

五四·誤事

歷史不會重演嗎？不會。因時、地、事不同而有異。會，因時、地、事可類比。歷史的詭譎在此。

從前北大學子抗議北洋政府割地求和，喪權辱國，原以悲憤表達心聲，後來另引發「新文學運動」。

台灣「民」朝政府，全力「拔管」事成，萬萬未慮及已接近五四紀念日前後，「台獨工作者」賴，授意「超導行家」吳，形成「吳賴」組合，慶功宴還未辦，傅鐘黃絲帶已在飄揚，警鐘隱然也響起五四政府必會「誤事」的音訊！

想當年，很多熱血學子，成群結隊在台大校園抗議「校園不自主」：後來都成綠朝新貴，這群人換了位置也換了腦袋，而今都成了啞巴，暗許「誤事」怪事發生；由憤青而「冀」青。

我不得說：歷史的詭譎就在此。五四變誤事也在此。監委陳師孟，請拿出同樣尺寸，丈量一下貴校黃絲帶每條幾公分，總長幾多？是否是商人推銷手

法？「台獨工作者」也應追究為何沒綁綠絲帶？

獨董·讀懂

白居易（西元772-846年）的唐詩平易淺顯，連老婆婆也懂，詩文與姓名相符；他說：文章合為時而著，歌詩合為事而作。目的不外要人「讀懂」，時代飛快進步，企業、大學分別設有「獨董」一職，外行人或不甚了解，政客竟可用它大作文章：排除異己。狂演「全面執政全面綠化」劣行。這時，大多數人就「讀不懂」了，白居易再世也是枉然。

這時還提中國詩人，真不合時宜，「民」朝若有詩，一定要寫晦澀難懂的才算高明，說不好聽，要你如墜迷霧中，分不清東西南北；混淆是非。超導部長，果然有料。在下聯興又發，撰聯如下：「超」凡入世「導」技出眾；「茂（貿）然上任，「昆」池水渾。

厲害·利害

印尼人也用Jihai一詞，義為了不

起、狠、凶。此詞採用華語發音。按，印尼文化中，多少融入外來語文，這是其中一例。華語「厲害」、「利害」，雖有時可通，但，有時各有詞義；厲害如指人的言行超越一般，一般人若一天喝三杯 kopi，他要喝六七杯，印尼人就說他喝 kopi 厲害。

我國女將戴資穎，在椰城羽賽中，無懼當地愛國球迷喝倒彩，奪得女單后座，向以羽球為國技為傲的印尼人，也不得不讚她 Jihai！

上兩詞，嚴格講還是有分別，如：蔡英文急躁推出新政，事前急就章，事後掛一漏萬，致民調已到死亡交叉，有人善意分析「利害」得失；「利」益無「害」處多，她仍剛愎自用，千金小姐、博士總統、民國首位女頭頭，才不信邪。善心人只好雙手一攤說：妳好自為之。

「茫」的巧合 忙·盲·茫

「忙」忙碌、「盲」有眼無珠、茫 / 迷惘。造物者很公平，人，一天同有 24 小時，一年同有 365 天，無分人種、膚色、富窮都可公平擁有。

「忙」，因人而異、因事而殊，有人忙而亂，有人忙而不亂。

「盲」，多數有眼無珠、視而不見。少數，眼盲心不盲，美國海倫凱勒女士、義大利盲人男高音安德烈·波伽利（Andrea Bocelli 1958年生）……，都是著例。

「茫」，如：茫茫大海、人海茫茫（廣大無邊無際），茫昧、茫然、茫無頭緒，最終可能是迷惘、不知所措；急病亂投醫（可能害命）、急就章（錯漏、不周多）、急驚風（手足無措）。

碰到棘手事時，得道高人提四「然」供參：預然（有備無患）、冷然（冷靜）、泰然（鎮定）、決然（堅決）對付。為政者，看看是否適用？

*民國106.10.24我寫了這篇短文，其中的「茫」字被選為台灣2017年代表字，聯合報2017.1.208在頭版下，公布票選結果。算是巧合。惜尚未刊出。

切·怯（感）

蔣中正故總統前文膽之一陳布雷（1890-1948），或在生前期許孫子以中國亞聖孟子為師，布雷之子陳遲奉命為子取名「師孟」或有可能。師孟果然猛，未負祖、父所期。先後任教台大、組職外省人台灣獨立協進會、當了阿扁任內台北市副市長、阿扁總統任內秘書

長、空心菜后提名的監察委員。

這名「猛」男年近花甲，猛言猛語，除早年「堅定台人自決權」，近又有「選擇不服從權威論」；發表「老綠男有意見」辣嗆同黨最高層。馮世寬的布雷艦還在暗潮洶湧、「布雷」之孫接著又佈政壇新雷，火花四射，不輸節慶煙火秀！

學者出身的他，自稱「老綠男」，似有別「老藍男」，「老綠男有意見」書中，對空心菜不留情面，他書中有「切心」一詞，台語意為心寒、絕望，他也罵台灣內部的米蟲、第五縱隊。

閩南語發音「切心」的切，似應以「感」字較確；意為憂愁、慚愧。用「怯」也較接近；怯：膽小、怕事。不管心寒、絕望、憂愁、慚愧、膽小、怕事，都無好詞。小英妳呀，該好好反省了。不過，「猛」男也別得意太

早，閣下選擇性言語、跛腳式見解不一定高明。且容我「選擇不服從權威

倒數十·倒數四

拳擊賽時，一拳手戰敗倒在擂台，裁判總須先倒數10倒1，才能宣布擊倒，並舉起贏方右手承認贏輸，完成任務。

兩岸關係本在雙方默契下「求同存

異」，但自2016.05.20以後，發生巨大變化，現今已快步上擂台了；外交上，我邦交國有減無增、經濟上只吃老本、國防上明顯而易見，首先是中共軍機三五時飛來繞去，進入倒數第一聲、（海裡潛艦是否也在繞，暫未公布）、中共駐美公使李克新2017.12.08說：「美艦抵高雄港之日，就是武統台灣之時。」這是倒數第二聲，往後第三、四聲說話層級可能越來越高，擂台將真是真拳實腿而非「毒」口花腔，若到倒數第四聲，已是勝負見真章之時，不必等5—10聲了。

在下願提些抗共方法：1. 史明、李登輝、陳水扁、吳澧培、林義雄、王弘茂、蔡丁貴、陳師孟、姚立明、宋楚瑜可在ENGLISH CHILD領導下，籌謀獻策，由哈哈部長執行。2. 重組太陽花為敢死隊，由黃國昌指揮（每人都是人肉炸彈，可請IS當顧問。）3. 外省特別縱隊：林全總攬其事，顧立雄、段宜康、王定宇等分途潛往大陸策反、破壞。4. 滯美的黃芳彥特准回台負責戰爭傷患救治。5. 呂秀蓮發動海內外婦女共赴國難、吳淑珍捐出所有珠寶，南部雙

「花」（花媽、花冠）指揮婦女大隊，慰問軍民傷者。蘇嘉全、賴清德等另有要務待派。

五項建議是否可行，請早批覆，可免誤了時效，謝謝。（恕我寫中文）

靠北·林北

髮型如鍋蓋，西裝短袖短統，十足台灣國語、百分之百搞笑的豬哥亮，口頭禪無時不有，聽者不以為忤，一身都是戲，有他必有笑，儼然台灣卓別林。只小學程度，竟也令高級知識分子因他開懷，無分男女老少為他絕倒，魅力由此可見。

他總愛自稱「林北」（你爸——閩南語發音），只是玩笑用詞；與廣府話「雷樓斗」，有異曲同工之妙。若在台上下與人溝通，會被解讀為自大、狂妄。

何人、何地用詞，可見是有區分的。靠北（也須用閩南語發音），意一：靠爸。意二：哭爸！

有少數人，也許染毒、或不安其位、或眼高手低，短時間或長期賦閒在家，都會被稱為「靠爸族」，靠久了，難免會遭白眼。

今世有人盲目拒統，漸向「靠北（爸）」的險路走；西洋的美爸、東洋

的日爸皆可飢不擇食，怕就怕「靠北（爸）」不成變為「哭爸（靠北）」！「林北（你爸）」可不同意。

萬億·妄議

戴上染綠眼鏡，所見皆綠；但沒戴的人看你，臉都綠了！這種綠可不是同樣光譜，別高興太早。因你的「妄議」，搞得天下大亂。不過，你「化簡為繁」的功力，令人「呖忽」得「無」體投地，真乃一例「差」；其他如：用愛發電、做功德、雄二自打、幻象無蹤、毒品匿案、可謂族繁不及備載。

萬億「妄議」自辱於先，眾尸位素餐者，臉不紅氣不喘，還有人被問急，竟還哈哈侮辱民主殿堂，「厚黑學」堪已倒背如流，掄元保證非你莫屬。

鐵·帖

鐵，如此剛硬的字，怎與溫柔鄉跟鼻香口醇，可睡宜喝的連在一塊兒？1. 摩鐵（motel-汽車旅館），2. 拿鐵（latte）咖啡，不都如此？

司法院前副院長（其姓罕見），與年輕第三者到摩鐵，被狗仔拍到，圖片刊報上，有口難辯，壞了名聲，丟了官位（此人力主「台灣地位未定論」，未知夫妻加第三者地位又如何定？）知法

犯法，可恨；知法玩法，可「卑」！怎會多由知法的人搞出這些「鳥事」？三級貧戶貪墨已被法「扁」入牢，後續者恐也有不少，連續劇所以引人，道理在此。

老一輩往往要問小輩：這樣做妥「帖」否？帖，在此與貼可通，貼，也與粘字「貼粘」一塊；若自己與色、貪同粘，就不妙了。

流·留

某男追某女，不被其本人或家長接受，稱為「落花有意，流水無情」；多情總被無情惱。有人知難而退，也有人偏執不退。已有兩例在此：1. 三級貧戶追醫師女兒，2. 警察兒子追富家千金；前者當了總統因貪入獄、後者成了電子業的成吉思汗。有人請他進競選總統（他說，你們別害我），若成真就好玩了；歷史的詭譎在此，是否上蒼在搞卓別林笑劇、或希區考克的懸疑劇？劇情張力超強，「留」待大家慢慢品味。

流，讓人可「流芳百世、千古」，或「遺臭萬年」。有情、絕情雖「涇渭分明」，但也會「渾水一同流合汙」。

泣·泚

收到異國同學會請柬：蔡某某

「敬」啟，既為請柬，要收件人「恭敬」打開來看，那就對人不恭了。在「不責怪對方，因他只有小六或初中程度。」

曾見過如此看板：歡迎「泣」臨！請人「哭泣」來購物，像話嗎？泣，應是「蒞或泣」的誤用。商家豈是不學無術之輩？

敬啟，應為「鈞」啟的誤用（鈞是尊稱上級或長輩的用詞，如鈞座、鈞安等。）平輩，用「啟」也可。對女性用玉啟、玉展，餘不贅。

先生·鮮聲

遇過幾個年輕業務員、房地仲介，一開口就說，「我是林先生」、「黃先生」、「李先生」。在下總會問：「小兄弟，請問幾歲？也請猜我幾歲？」我二十六或二十八，愛耍甜嘴的會說，你「六十出頭」、較老實的會說「伯伯，噢不對，大哥看來七十左右。」我說：「可見你比我小多了。自稱先生，表示比我早生，看妳比我小多了，用先生妥當嗎？」

只見對方臉紅了一片。（職前教育似需加強，否則濫施「鮮聲」一定無益業務拓展。）

味·味

味覺來自舌、鼻；舌知五味、鼻辨香、臭、腥、羶。成語用「五味雜陳」以比喻人的心情複雜、難以形容。

某大員平日威風凜凜不可一世，被記者堵問，一時語塞，自感難堪，就亂耍律師性格，反詰對方妳是哪個媒體的？現在的記者好用「臉上三條線」形容「五味雜陳」的人，倒也新鮮有趣。

味，意為昧心、糊塗不明、味且（黑暗）。大員不稱其名與位，以為可用官威懾人，好像忘了這是啥年代。知法，目中可有法、理？

泡·炮

韓國泡菜成了她們代表菜之一，其實，我們也有，作法雷同，只是配料或有差異而已；將食材泡在鹽水中加料，經一段時間醃存，產生化學變化，就可成為能入口的食材。

國人愛泡藥酒，材料五花八門……都用「泡」的。既為泡，中藥的「炮」製為何去水為火呢？成語「如法炮製」，指中藥材放在陶器裡加水或酒，用火悶煮成藥湯、膏等，供治病、傷用，說得過去，也「火」得有理。

現今有人「泡」入「民粹藥酒」裡

醞釀然，雄三飛彈未對敵，卻先「炮」打自家、雷還未獵到，先被獵出弊案，您猜是否濟公分身醉酒發癲？

羅織·羅致

國家、民間企業每季或每年，為使人才不斷層，多少要「羅致」新人，或考或薦或老闆欽點、不一而足，讓政府、公司行號能永續運轉、壯大。但，並非全然「依法行事」，這就是問題所在，其中巧門、政治計算、裙帶關係：就非外人所能摸透的。問題可能就在這些環節上，史跡斑斑可考，但一演再演，令人心生憂慮；非只看醜角台上令人好笑，也為他可憐；有頭有臉，竟「掉漆」連連。

美國設有「爛蘋果」獎，得獎者深怕領獎時被酸，視為畏途。看來，我們也可辦個「爛菜獎」，得獎者可能像一串粽子。

晉書有「酷吏」一章，「羅織」一詞出於此，義為：故人人罪（虛構罪名，陷害無辜）。南宋名將岳飛問何以有功而須受過？秦檜：「莫須有」，宋朝距今七百多年，當今何世？輪由管子的後代說「莫須有」，莫非時空錯亂？

羅致、羅織，只一字之別：時代、

時歹，也與前者相同，壞再歹人當道！

始·屎

十二生肖總有吉言妙語出現，為討吉利，有人總會發揮巧思，在文字的音韻上大作「文章」，讓人會心一笑，有的雖係勉強一點，何妨？過年嘛，不須太認真。

今年屬農曆狗年，偶然間看到一句：狗「始」運，不禁笑了出來。始乃屎的同音韻，屎原來為不太雅的字，改為始就轉為吉了，妙乎？

十二生肖中，排第一是鼠，鼠數同音韻，被改為「鼠」來寶，排第二為牛，被寫為「牛」轉乾坤，生肖第十二為豬，又見好話一句：「豬」事順利。

李言·厲言

活了八十三秋，腦傑難敵腦瘤；李敖筆刀無情，憾難憑刀去病；單名敖傲骨超傲，口不饒人蹲過牢；身穿紅夾克似紅旗，卻在北大直呼當時中共最高領導胡錦濤；在台大力協助黨外（後來的民進黨）活動，但指阿扁非好總統；民進黨每年消費228，李敖甘冒大不韙，替228的外省受害者講公道話；辯正同辦黨外雜誌的鄭南榕死因（不讓他每年被「消」費）；極痛恨國民黨，但與前

秘書長宋楚瑜搞在一塊選正副總統，

紅+桔+綠色+半藍，多彩。姻緣離合無常，多姿；與胡茵夢那段，最扣人心弦；「胡」了牌「李」了手，電光火石絢爛，佳人才子斷緣，形同陌路；難道又是「傳統下的獨白」？

他學識淵博，著作繁多，敢言勇寫，會嗆能罵（厲言），終其一生，在下給他16字：李言厲語·敖態傲姿；一筆千刀罵·兩岸奇咖。（咖—角色）

張飛·岳飛

中國歷史的三國（公元220—280），桃園三結義之一，有一號人物叫張飛。宋朝（960—1279）抗金名將岳飛，兩人姓不同名同，兩朝相差約千年。於是衍生一個笑話：張飛打岳飛。笑話在譏笑他人史盲或不求甚解，胡言亂語。

別笑太早，過去的笑話，竟也在教育發達的台灣發生，民主殿堂裡就有一批強詞奪理的人，利用言論免責權，亂發謬論，陷人於不義，白紙擅塗烏，光譜定去留，受害人只能吐三個字：「莫須有」。聯想到岳飛當年，也有類似字眼，後人雖為他平反，罰秦檜與妻長跪杭州西湖岳墓前，歷史悲劇已造成；國

家改朝換代。

學生引用指導教授論文，被誣為教授抄襲學生的，完全是顛黑倒白，故人人罪，諸委員啊，汝等有沒有雙眼對耳？高學歷是如何混來的？張飛真能打岳飛？

小孩喜歡搞破壞，旁人就會怪家長對頑童沒有家教；今日「大家長」本身早有問題，上梁不正，如何求下梁不歪？

回收·拒收

觀光印尼巴厘島，人文、景色、美食都令人難忘。假如要挑剔，應是沙灘圍牆邊一堆堆沒分類的臭垃圾、餐廳到處飛舞的蒼蠅、市區道路設施差。台灣垃圾分類實施有年，資源回收也有成效，比起印尼來，猶有過人之處。

資源回收不外紙、塑膠、鋁罐等，近年新增「政治口水垃圾」，很傷腦筋，不知如何分類，回收？拒收？以拔管近例看，似要跨部會集思廣益才行，弄得顧此失彼。我們愛批評某某「不務正業」，這四字似可一用。