

人生小感悟

馬弓

一、鐘·終·中

台灣大學傳鐘，近來添了顏色，非綠非藍而是黃……黃絲帶。當絲帶飄揚時，會使莘莘學子聯想到故校長傅斯年、又聯想到早年那群抗議威權的大學生，而今高居各項要職的過來人，它們有一共同點：健忘！老實說，將來有可能也會忘記本性、原姓、血統、原籍、都變成來自外太空的異星人。

美國ROOTS書曾風行全美，大意是說早年尼格哥羅人移民美洲的辛酸往事。閩粵人經黑水溝渡海來台，以原住民立場看，漢人是入侵者、掠奪者，但三十年河東變河西，先到的閩粵漢人，把原住民悍拒漢人的心態，用來排拒後到的漢人。除極少數有日本、荷蘭、西班牙混血後代，努力想去除舊標籤，沒關係，身分證國籍欄可寫「異星」。輕易遂了去中大願。

現在正是立法好時機，這也是轉型正義的一種具體表現，何樂不為。傳鐘鏘鏘，未知是警鐘或喪鐘？

壞在中字

台大準校長管中閔，民107.02.01上

任前，意外踢到「去中求獨鐵板」，反對者理由牽強，仿如管爺如箭，不管射何方，對方都有「去中求獨靶」隨箭畫靶伺候。這事可說是當今政風縮影：1. 只有顏色、難論黑白。2. 勝者全拿、擋我者滾。其中不足為外人道者是個「中」字，討厭極了，「台」下豈容有「中」存其中？

何況，中國歷史有「管仲名相，看了就煩！為何不是德川家康、豐臣秀吉？」

汽機車騎士、駕駛人逆向行駛被警攔下，「法」所不允，青年人嗆問：

大英國協行車就是靠左行，有何不可？年輕騎士臉紅脖子粗無理取鬧，吃了紅單，這是法也是理。年逾七十老者說係剛來台灣，在星洲左行慣了，請原諒初犯，交警酌情只口頭告誡了事，這是「情」。

法、理、情兼顧，這大概是文明與野蠻的分野吧？政「瘋」如是的台灣可不正常，管爺若去「中」保你沒事。

（按，聯合報2018.01.27頭版頭題標題：管中閔論文抄襲不成立，校方盼如期上任，台大認定烏龍，綠續追打）

本人按，又有連續鬧劇上演，無聊政客、無能政府，笑話嫌少？還有續章，劇情如何，吳部長續演「拔管」高潮

戲。

教育部長潘文忠以前學秦檜濫下金牌。「莫須有」三字在耳邊響起，噢，宋史、「民」史讓我搞混了！

中字其罪

有人看膩「中」山先生印在鈔票上，主張改變設計，有人討厭「中」正陵寢，濫予潑紅漆，有人主張若干有中字的校名更易，有人指扯鈴來自「中」國，不推廣、不比賽，有人想以羅馬拼音代替傳統「中」國語文注音。

台灣詩壇前名人余光「中」、台大未上任校長管「中」閔，好像都犯了「原罪」，許多盲目綠政客，好像忘了自己姓高、劉、葉、潘、吳等來自中國百家姓之一。蔡英文畢業於台北「中」山女高、阿扁的寶貝兒子陳致「中」、林佳龍主政的台「中」市；校名、人名、地名：也非去中不可？

原籍中國湖南、香港出生的馬英九，被稱為「香港腳」。綠朝任職的前行政院院長、外交部長、國防部長、顧、段、王等立委，看來，都須努力自除原罪，（血統欠純或不純）遲早會「清算鬥爭掃地出門」。二戰納粹用力消滅猶太人，日軍在中國東北以「支那豬」當白鼠做毒氣實驗，老毛策動的文化大革命，都是慘絕人寰的事，未來

悲劇會否也在小小台灣重演？

中·中

職棒桃猿隊不負猿名，仿如孫悟空由劣變好，金箍棒一耍，千變萬化。桃猿隊105年（西元2016年）戰績墊底，但民國106年竟耳目一新，用跌破一地眼鏡形容應不為過，桃猿奪得台灣職棒年度總冠軍，也是四年的第三冠，了不起！該隊總教練為洪一中。

以貪汙出名的前總統陳水扁，兒子陳致中，與洪一中，巧有同「中」之雅，在去中惟恐不及的今日，我未免「杞人憂天」起來，沒九二共識，當然無致中或一中傻問題；中字一看就討厭，台獨諸君，何不從名字下手較容易。拿出為阿扁請求特赦的熱情、勳力以赴，應可成功，意下如何？在下曾寫一聯：

扁鵲活人數難計 扁家汙錢七億餘；表面要你游回去，內心暗祈能「致中」。

二、去中·先問問祂們

去中問題一頭燒，眾政客全忘了就職前向青天白日滿地紅、國父孫中山先生遺像舉右手宣誓的誓辭，妄圖實施圖謀已久的政治理念，多數暴力看似一帆風順，怨在下「杞人憂天」，野人獻曝如下：去中，請先問問蔡、賴、

蘇、：諸高層，敢否先廢本姓、毀祖先墓碑、拆祠堂堂號？辜、李、陳、吳、史、顧、段、王、葉、杜、劉、柯、高、林：示範改「巴」「割」「野」「路」等日本性可好？

百家姓和堂號，除了來自對岸，台人信仰的眾神明，如媽祖、開漳聖王來自福建、行天宮、關帝廟祭的是中國山西人關羽，都應掃地出門！中國新年（春節）、元宵、清明節、端午節、中秋節、冬至，一概廢除。

為保血統百分百純正，必須大換血，閩粵人等有3種選項：1.選台灣原住民的，2.選日本人的，3.南島人也

可。
中國來的方體字、北京話一律禁說、禁寫，若有違抗，輕者罰寫「A、E、I、O、U」，重者驅逐出境或遣回中國，由幾個原大陸籍的大員設法「促轉」（促使轉變）。

三、你有·我也有

小孩玩家家酒愛鬥嘴，甲說，我媽給我芭比娃娃。乙說，我爸爸送我泰迪熊。丙噲，我舅舅給我智慧手機。

大人玩政治，也延續小時的遊戲，例如：你有一帶一路，我有一例一休；你門倒江青，我力保音寧；你有朱德，我有賴清德；你有杭菊，我有陳菊；你

有共慘黨，我有民盡黨……彼此彼此，比個沒完沒了。

比肌肉，則是你大巫我小巫；比筆國土、人口、相差更大；比國力、經濟力，別人追美趕日，我則南向無功；比誠信：劉少奇、林彪批批毛，下場都慘。行政院長賴、監委陳，好官則我自為之，賴某還贏得「誠實」美名，可見台灣還是「有容乃大」。況且，暗允學生潑漆蔣的陵寢，但派警巡護她爸的墓。和解，何解？

古代兩軍對陣前，都有雙方主副將先比武的戲碼，今世老戲重演；教育部潘文忠「拔管」未成請辭，請出主將吳茂坤續戰（前者只教過小學、後者為中研院院士），武技應非泛泛。接力惡戰方興未艾，愛看連續劇的觀眾，不怕沒鬧劇看。

你有，我也有的童聲，彷彿又在耳邊響起。

四、馬牛大不同

過去批評他人工作不認真，叫「馬虎虎」，數落他人脾氣態度欠佳時，說他「牛裏牛氣」。

台灣出匹單馬，大陸則有雙馬（馬雲、馬化騰），分別執科技、電子業的牛耳。政治、產業難免惟「馬」首是瞻。他們皆非泛泛之輩。

再用“馬馬虎虎”就不合時宜了。雖然綠營不作如是觀，不必勉強。大陸阿里巴巴集團董事會主席馬雲日前說，“市占牛（厲害……猴賽雷）不叫牛，核心技术牛才真正牛”。

馬先生竟談牛經（不是OXFORD）。在下不敢“馬虎”聽之，也不宜以“牛頭不對馬嘴”譏之。馬弓與他有一馬之同，馬馬虎虎啦。

五、別丟臉

做了很大的錯事，對己對人，都可說“丟臉”，例如末路的項羽嘆謂：無臉見江東父老！

科技辨識人臉的技術日漸成熟，將來丟臉二字可不能再丟，否則在靠臉面過活的時代，您就可靠面子到銀行領錢、鐵公機船通關；北京機場、武漢（火）車站已首開驗臉通關先例。

項羽自刎命喪烏江，若有人割下他的頭，經辨識或可蒙混，是否能冒領他所有遺產？（電影也有指紋、眼紋辨識的劇情），相信聰明的研發者也會對付。算我多慮了。

六、人間丹邱（福地、仙境）何處尋！

盛唐也有林下客

唐朝是我國的盛世之一，在世1200年（公元618-907），疆土東至朝鮮南部、西及俄屬中亞、南抵越南中部；也

深深影響日本文化（文字、建築、生活方式、宗教、服飾……）。詩的發展到唐代已見成熟，著名的詩聖杜甫、詩仙李白、詩文淺白易懂的白居易、田園詩人王維：分別有許多佳構傳世。精華的唐詩三百首只是少部分，它的流傳，要先感謝明朝的胡震亨，天啟年間，他辭官，不遠千里跋涉搜尋，才有可貴的文化財沒散失於世間。接棒者為錢謙益、季振宜。

滿清皇帝康熙命曹寅率十位翰林編纂「全唐詩」，找到令人驚嘆的四萬八千九百餘首，詩人多達兩千二百餘人。

詩人多，想法也各異其趣，其中，已隱退或想隱退的並不乏人，且看詩中的「隱」意：元結：將家就魚麥，歸老江湖邊（賊退示官吏）。綦毋潛：生事且瀟漫，願為持竿叟（春泛若耶溪）。孟浩然：北山白雲裡，隱者自相悅（秋登蘭山寄張五）

邱為：差池不相見，勗勉空仰止（「尋西山隱者不遇」）

徒有羨魚情

韋應物：「東郊」：終罷斯結廬，慕陶直可庶（白話：等辭了官到這裡結廬舍，才能使我達到陶淵明的樂趣。）

岑參：誓將挂冠去，覺道資無窮（與高適薛據登慈恩寺浮圖）

常健：余亦謝時去，西山鸞鶴群（「宿王昌齡隱居」）

柳宗元：閒依農圃鄰，偶似山林客（「溪居」）

孟浩然：忽到龐公棲隱處，岩扉松逕長寂寥，惟有幽人自來去。（夜歸鹿門歌）。

許渾：帝鄉明日到，猶自夢漁樵（秋夜赴闕題潼關驛站）。

劉長卿：孤雲將野鶴，豈向人間住？莫買沃洲山，時人已知處（「送上人」）。

下面四人所寫的話或可啓發。

杜甫：古來材大難為用。

李白：1.人生在世不得意，明朝散髮弄扁舟。2.安能摧眉折腰事權貴，使我不得開心顏。

韓愈：豈必局（侷）促為人「革幾」（兩字合一；意為束縛）

*王維有詩說：聖代無隱者。

*韓翃：何用別尋方外去？人間亦自有丹邱（意為：人間自有仙境，何必他求？）