

請張忠春理事長為我們高歌歡唱

郭奇榮

他個性沉穩，辦事能力強，有一副好歌喉。。。



張忠春近照

印尼歸僑協會每逢週末周日兩天，都開放禮堂給會員同僑歡聚，有音響設備可供唱卡拉OK，以及跳舞。這時大家不難看到有一個熟悉的身影在會所忙上忙下的，他就是前任理事長張忠春。張忠春雖然卸下理事長職務已有多年，但這些年仍然關心會務，以及積極參與歌唱活動。歸僑協會有一個合唱團，是由張忠春負責教授及指揮，自然還是由他繼續親臨操辦。

張忠春對歌唱有一套本事，也可以說有天賦，他的歌喉很好，是會唱歌的

人，平時很少聽他高歌一曲，但聽過他唱歌的人都說他歌聲優美低沉。事實上，他在師大求學期間，曾邀集多位同好成立小型輕音樂團在飯店、餐廳、在美軍六三俱樂部及海軍俱樂部演唱賺取零用錢，這麼一說就知道他的歌有職業水準。他中西文歌都會唱，只可惜在協會春節聯歡會上他只唱過幾次，希望以後的歌唱場面，他能多唱幾首讓大家享享耳福。

協會的合唱團成立多年，有團員二十餘人，張忠春一開始就擔任教練，不但教唱，也教印尼歌謠，還教導團員練習使用 angklung 等印尼樂器。指導二重唱時，更是由自己唱隨音，可見其用心。同時他編歌編舞，團員們練習勤奮不歇，成為協會歌舞團的支柱。

張忠春與印尼歸僑協會的結緣，說來已有十多年了。民國九十二年三月印尼歸僑協會換屆，由丘亮實當選理事長，丘聘張忠春擔任祕書長，張忠春教職退

休的生涯就一頭鑽進了歸僑協會。當時丘邀我擔任印尼僑聲雜誌總編輯職務，這也是我與張相識的開始。我與張忠春的職務只做一屆，但這三年我們幾乎每天見面，我們在工作互相照應，可以說是合作無間，當然我受益更多。此後十六年，我們時相過從。

我的工作為總編輯，需要各種消息，身為祕書長的他有時會提供消息來源，讓我採訪寫作。他的電腦知識比我瞭解多，遇有電腦操作的難題，他會幫我解除。那時還沒有 Windows，文書作業以 PE2 操作。PE2 用起來並不方便，經常當機，我記得有一回儲存在方型磁片裡的稿件全部不見，付印在即，幸好我有列印校對過，可憑以重新打字輸入，他知道後過來拿數篇列印稿子幫忙重新打字。這件事我很感激他。

在三年裡，我與張忠春逐漸熟識。覺得他是做任何事都很用心的人，尤其是他多才多藝，會的不僅是唱歌舞蹈，

吹小喇叭、伸縮喇叭、黑管、薩克斯風而已，其他如修房子就讓我領教了。協會房子陳舊，千瘡百孔，最嚴重是天花板漏水，他上到天台查漏源，然後打掉天花板重來；羅馬地磚壞了，他挖掉鋪上新的；其他粉刷油漆對他來說都是小事一椿。他自己備有一個工具箱，有一次我打開一看，大小件什麼都有，我隨口說那麼多工具，他也隨口答道「可以蓋房子」，我相信他，頓時我腦海閃入的是台東知本山坡上的一棟小木屋。

張忠春在學校擔任教職，組織過一些團體，所以他擔任協會秘書長可以說是駕輕就熟。除了應付外面事務外，文書作業也是一手包辦。我看到他把各種來往文件、表格制式化，並存入電腦以為利用。這些制式檔案也使以後的理事長、秘書長方便不少。

又過三年，在民國九十八年以後六年，張忠春擔任了兩屆理事長。這時他熟門熟路，並為協會開創了一番新氣象。他還有一個特點，凡事事必親躬，他還兼任印尼僑聲雜誌總編輯的工作，實在是忙上加忙，但他舉重若輕，凡事都可以迎刃而解。也因此他每到協會上班，坐上座位後，即打開筆電編刊物，排版

也是自己來。我是編過雜誌的人，知道編雜誌是費時、費心、費力的事。這六年加上何國鈞理事長的三年，共九年都是他編的。在那麼長的時間裡，從未中斷，兩月一期，刊物都依時出版，這是該大家佩服的地方。



張忠春在一項會議上講話

由於他的語言能力，不管是誰擔任理事長印尼客人都是由他接應。尤其是印尼代表處的代表及其他官員，張忠春都會親自接待。他的印尼文「一級棒」，他一口高級現代印尼語，也讓印尼客人折服，也因此印尼客人見到他時如遇春風，喜歡見他。

我記得有一回，於民國九十八年三月十三日晚間，本會應邀到國立科技大學參加「多元印尼文化」活動，張忠春

率團前往，並上台致詞。來賓除了印尼代表處的官員外，還有校內各國教授，那時該校有二百多位碩士班與博士班印尼學生，華裔、印尼原住民各半。張忠春應邀致詞時以中、印、英三國語言介紹印尼歸僑協會，與會者印象深刻。他曾以其印尼語文很高的造詣，在中央廣播電台印尼語節目擔任主播。

張忠春是沉默寡言的人，到會所的人都只看到他一直在做事。與他相知相識有七十年的楊瑞華校長說，張忠春個性沉穩，對人感情不輕易表露，喜怒哀樂別人看不出來，不輕易得罪人，也不輕易讚美人，但遇到有人求他幫忙，他不會讓人失望，他會圓滿做到。楊校長說即使與他認識那麼久，也只是一種君子之交淡如水的情份，相互尊重，也互相照應，均默默而行。

楊瑞華說他與張忠春在茂物中華學校小學六年級就開始同班，初中、高中也是同班，後來一起來台升學，也是念同一個學校師範大學，就是不同系而已。張是英文系，他是國文系。大學畢業後，分發到同一個學校桃園八德國中，再後來再一起轉到台北成功中學教書。

在成功中學的教學生涯中，張忠春還兼任總務主任，當時這個主任位置各方人物極力爭取，最後身為僑生的張忠春獲校長青睞，靠的是僑生忠厚實在、忠於任事的精神，這個主任他一做就是七年。他還兼過訓育主任，同時也是學校童子軍活動的負責人，世界童子軍木章持有人，曾任十幾年中國童子軍國家訓練營教練。

後來楊瑞華轉任私立竹林中學校長，張忠春繼續在成功中學教到退休。退休後的日子，兩人都在印尼歸僑協會擔任職務，老朋友還是在一起。

在這裡順便說說張理事長的家庭情形。張忠春在印尼說來是第四代的僑生，他家族最早為張忠春的曾祖父隻身南來印尼，落腳地是蘇門答臘廖省，先到族人處習商，後來自己開店，從此開創基業。其子即張忠春的祖父孩提時代被送回梅縣家鄉讀書，再回到印尼廖省時身邊多帶了妻子、大女兒及大兒子，也是張忠春的祖母、大姑及大伯。受了祖國環境教育熏陶的祖父，使張家被印尼文化同化的速度少了一、二代，因此張忠春與一般的新客第二代無異，但他的

印尼語言又比一般的新客第二代更有基礎。

張忠春父親後來到茂物發展，張忠春七歲時被二姑接去萬隆與她同住，直到一九四八年才回到茂物爸媽身邊。張忠春兄弟姊妹十人，他是老三，上有一兄一姊，下有三弟四妹。七位兄弟妹只有他一人返台升學。也因此自從印尼蘇哈托總統下台進入改革時代以後，他經常返回印尼探望親人。

說來張家他曾祖父一脈，繁衍至今族人已超過二百人，有部分還到馬來西亞發展，並以在萬隆及茂物為眾。



張忠春、沈惠英伉儷

張忠春妻子沈惠英是八德國中的同事，其姻緣也在八德修成正果。原來他們倆不僅是同事，也是師大同學，沈惠英念的是國文系，她是展玉來的印尼僑

生，師大畢業到八德任教。他們在印尼時就認識，千里漫漫，相逢相會，張忠春謙謙君子的風采與誠心，終得伊人相許，他們在八德結為連理。當兩位千金出世後，沈惠英即辭退教職，任全職主婦，全力照料家庭。兩位千金目前都有好姻緣，生活美滿。



張府全家福